

		日時	会場	プレゼンテーション	プレゼンター	参加
カラーサロン	1	2012	1月24日	日本ファッション協会 会社/業務内容のご紹介 ターナー商品のご紹介 PANTONE他のご初回	三和ニューテック 谷川 ターナー 大曾 ユナイテッド・カラー・システム 廣瀬	26
	2		2月24日	会社/業務内容のご紹介 武蔵野美大基礎デザイン学科卒業制作発表	Shaw Digital Coloe Corporation お二人 基礎D 久保田あゆみ 斎藤美佳	23
	3		3月21日	日本の色と文化 日本の色についての検討会	文化女子大学教授 大関徹	23
お花見			4月7日	小田原 おだわら花見の会	CBN 神奈川デザイン機構 景色ネットワーク 横須賀市他	57
カラーサロン	4		4月25日	「おだわら花見の会」報告 小田原の景観について 緑茶飲料の色彩分析結果	クリマ代表/武蔵野美大教授 吉田慎悟 小田原市都市計画課 小山和英 日本色彩研究所の赤木常務理事 赤木重文	29
	5		5月23日	ヘアカラーの色彩学 京都のおいしいもの案内	ヘアカラー研究所 中川登紀子 CBN事務局	22
	6		6月20日	CPCの紹介 地域の人々との色彩ワークショップ	カラープランニングセンター 田邊 学 Creative Lab イルカニンゲン 桐原文子	29
	7		7月25日	『カラーパーティー』へのご招待 高齢社会のユニバーサルカラー	㈱EJエンジニアリング 荻本和利 日本ユニバーサルカラー協会 南涼子	43
	8		8月22日	カラーを美しく見せるプレゼンテック・ポイント紹介 天然染料の色名と貝紫染めの発色	アートワールド「アート」 福田行雄 色彩指導者の会 玉置尚子	26
	9		9月19日	色彩の記号論的アプローチ	武蔵野美大基礎D教授 小林昭世	27
景観視察			10月21日	横須賀市猿島公園 猿島要塞ツアー	横須賀市都市部市街地整備課 神奈川デザイン機構 他	43
カラーサロン	10		10月24日	猿島要塞ツアー報告 栄光と悲しみの、ビジネス現場のカラー裏話	クリマ代表/武蔵野美大教授 吉田慎悟 ㈱ルウム 山内卓也	26
カラーサロン&カラーパーティー	11	11月21日	ギャラリー「CORSO」 カラーイメージスケール3D版 「NOCS3000」の紹介 透けない白衣	日本カラーデザイン研究所 宮岡直樹 中川ケミカル 藤崎 豊 CUP(株) 西原成幸	28	
カラーサロン	12	12月19日	台湾藝術大学ワークショップ報告 ソウル色彩ツアー報告	クリマ代表/武蔵野美大教授 吉田慎悟 公共の色彩の会 他 大倉素子	29	
カラーサロン	13	2013	1月23日	アセアン10 ラオス色彩指導報告 アセアン10 カンボジア色彩指導報告 「ラオラーオ」試飲会	日本ファッション協会 山内 誠 日本カラーデザイン研究所 宮岡直樹	25
	14		2月20日	武蔵野美大基礎デザイン学科卒業制作発表	街育デザイン 近藤 萌 RGBドロ잉 斎藤美佳 おす紙 稲葉 千恵美	22
	15		3月15日	観せることで魅せられる色彩教育の一例	Color Lab. for full Life (カラフル) 市場 丈規	22
お花見		4月6日	吉祥寺花見の会	CBN TDA(景観デザイン支援機構) KDF(神奈川デザイン機構) 武蔵野美術大学カラーパーティー 一般社団法人 グリーンボード 高津店員の会	34	
カラーサロン	16	4月19日	春らんまん・スペシャル合コン・大花見 ~吉祥寺・食の色 吉祥寺というまち 吉祥寺の緑 吉祥寺の景観 ★がたくさんの吉祥寺 吉祥寺のファッションショップ ピンクで紐解く吉祥寺 学園と地域のアート発信 GREEN & PINK の吉祥寺	クリマ代表/武蔵野美大教授 吉田慎悟 久間建築設計事務所 久間常生 一般社団法人グリーンボード 鈴木圭子 NPO景観デザイン支援機構 高橋徹 高津店員 依田彩 一財日本ファッション協会 日根野哲也 カラーパーティー 安岡義彦 武蔵野美術学園学長 丸亀敏邦 一財武蔵野市開発公社理事長 小森岳史	33	
CBNセミナー & カラーサロン	17	5月22日	第1回「カラープランニングの現場から」セミナー 3D版イメージスケール	日本カラーデザイン研究所 宮岡直樹 ピバコンピュータ 芥川 憲	24	
カラーサロン	18	6月19日	Heart washing room -こころの洗濯- パリの色彩"ストックとフロー"	武蔵野美術大学大学院 佐藤仁美 クリマ代表/武蔵野美大教授 吉田慎悟 クリマ 依田彩	12	
	19	7月22日	ワークショップ/カラービジネスの歩み 「COLOR PARTY 2013」の紹介	基礎Dの会 全員参加 荻本和利	18	
	20	8月21日	Feelimage なんとか?ー私の履歴書	ピバコンピュータ 芥川 憲	12	
CBNセミナー		8月24日	第2回「カラープランニングの現場から」セミナー	DICカラーデザイン 川村雅徳	9	
カラーサロン	21	9月18日	「立川Art in Farm」ワークショップ報告	クリマ代表/武蔵野美大教授 吉田慎悟	19	
CBNセミナー		9月21日	第3回「カラープランニングの現場から」セミナー	一財日本色彩研究所 名取和幸	9	
景観視察		10月8日	越谷市 越谷景観視察&焼き鳥プロジェクト	越谷支部 越谷市役所都市計画課	9	
カラーサロン&カラーパーティー	22	10月16日	ギャラリー「CORSO」 広告写真のフレーミング方法~光と色の効果~ 越谷景観視察&焼き鳥プロジェクト報告	フォトグラファー 長谷川恭子 CBN事務局	17	
CBNセミナー		10月26日	第4回「カラープランニングの現場から」セミナー	クリマ 依田彩	7	
カラーサロン	23	11月20日	「東京の色100」について	CBN事務局	12	
CBNセミナー		11月22日	第5回「カラープランニングの現場から」セミナー	㈱中川ケミカル 小林雅央	7	
カラーサロン	24	12月19日	「五輪の色」と「日の丸の色」	一財日本色彩研究所 赤木重文	15	
カラーサロン	25	2014	1月24日	「時代を創造した色」ワークショップ	全員参加	15
	26		2月20日	タイの色彩マーケット最新見聞報告	一財日本色彩研究所 名取和幸	18
	27		3月20日	みせるみせる色彩教材CD編紹介 医療や福祉の現場における色彩の取り組みについて	Color Lab. for full Life (カラフル) 市場 丈規 日本ユニバーサルカラー協会 南涼子	23
	28		4月23日	バーチャルお花見大宴会 いつからCMFなんていいでした? CBN/バンド演奏会	CMFデザイナー 安岡義彦 安岡・吉田	22
	29		5月21日	地域チェックによる町おこしの提案 ~例 えば鴨子チェックと、鮎子チェック~	ファッションプランナー&コンサル 坂口昌章 ㈱トヨシマビジネスシステム 柳	9
	30		6月18日	塗料報知からのベトナム見聞記	塗料報知新聞社 森 康重	13
	31		7月23日	みんなで作るグリーンかるた 魅力的な景観形成に寄与する屋外広告物の デザイン要素に関する研究	カラーパーティーすぎなみ 荻本和利 CPC 池田麻美	18
	32		8月10日	武蔵野美術学園夏休み子ども教室	クリマ代表/武蔵野美大教授 吉田慎悟	7
	33		8月20日	「武蔵野美術学園子ども夏休み教室」報告	クリマ代表/武蔵野美大教授 吉田慎悟	7
	34		9月24日	色彩とアーゴノミクス 進化する西蔓色彩	一財日本色彩研究所 大内啓子 クリマ代表/武蔵野美大教授 吉田慎悟	21
カラーサロン	34	10月29日	黒とデザイン カラーパーティーの概要-BLACK 黒の意味変化 -悪い黒・良い黒・ふつうの黒- 漆のBLACK 流行色におけるBLACK	㈱中川ケミカル 小林雅央 カラーパーティーすぎなみ 荻本和利 一財日本色彩研究所 名取和幸 松江藩お抱え塗師12代目 小島ゆり 日本ファッション協会 山内誠	20	
	35	11月19日	バーチャル紅葉狩り		18	

				CBNカルテッドバンド			
	36		12月17日	色から始まる笑劇 ～文化としての色～	日本ファッション協会	山内誠 14	
カラーサロン	37		1月21日	都市デザイン交流フォーラム 隅田川の景観・歴史的橋梁の文化的価値を考える2報告	クリマ代表/武蔵野美大教授	吉田慎悟 14	
	38		2月18日	東京の色特別編 都内私鉄車両の景観色彩調和考察	CMFデザイナー	安岡義彦 18	
	39		3月18日	[Pseudo-space]と「色彩の間接視?」 モノの色 Sence of Field KUMORI ～光と影、障子と紙～ 先天盲の色彩世界 ヘアメイクに関わる印象調査 都市の景観および建造物の色彩に関する意識調査	クリマ代表/武蔵野美大教授 武蔵野美術大学大学院 武蔵野美術大学大学院 筑波大学博士課程 一般社団法人ビューティデザイン協会 ランクセス(株)	吉田慎悟 佐藤仁美 庄愉 辛恩僊 中川登紀子 小林/村上 30	
	40		4月22日	バーチャルお花見大宴会 本格大茶会 CBNバンド・トリオ	裏千家茶道家 裏千家茶道家	北見儒嗣 鮫島豊和 25	
	41		5月19日	少し真面目に色彩学 ヘアとメイクに関する印象調査報告	CPC 美容教育研究所	田邊 学 中川登紀子 10	
	42		6月24日	ハワイ建築とスリランカの色 藍染めと日本人の暮らし	クリマ (有)シナジープランニング	依田彩 坂口昌章 17	
	43	2015	7月21日	トレンドカラーの深層分析 ランクセス社のご紹介	カートレド+ヒゲーター ランクセス(株)	福田行雄 小林浩徳 27	
夏休み子ども教室		7月26日	武蔵野美術学園	武蔵野美術学園夏休み子ども教室		11	
カラーサロン	44		8月19日	武蔵野美術学園夏休み子供教室報告 日塗工からのお話し 景観における面積・色彩の計測システムの紹介	クリマ代表/武蔵野美大教授 日本塗料工業会 ジーアイエスエス	吉田慎悟 小林輝雄 小林吉春 22	
CBN色彩講座		9月12日		第1回CBN色彩講座「SCIENCE of DESIGNと色彩」	クリマ代表/武蔵野美大教授 武蔵野美術大学名誉教授	吉田慎悟 向井周太郎 50	
カラーサロン	45		9月24日	第1回CBN色彩講座「SCIENCE of DESIGNと色彩」報告 漆の制作工程～光沢の表現を中心に～	クリマ代表/武蔵野美大教授 松江藩お抱え漆師・蒔絵師十二代目 一財日本色彩研究所	吉田慎悟 小島ゆり 赤木重文 22	
	46		10月21日	写真×色×食 少し真面目に色彩学 ー光編ー	フォトグラファー 日本ファッション協会	長谷川恭子 山内誠 12	
	47		11月18日	バーチャル紅葉狩り大宴会 大かるた取り大会 CBNバンド・トリオ	カラーパーティーすぎなみ	荻本和利 15	
	48		12月16日	パーソナルカラーから、パーソナルテクスチャー 管理しない色からの笑劇ーファッション業界のささやき	COCOLOR 日本ファッション協会	都外川八重 山内誠 18	
カラーサロン	49		1月21日	かるた文化祭2016の紹介 「東京の色」進捗状況説明	カラーパーティーすぎなみ CBN事務局	荻本和利 14	
	50		2月18日	美しき日本の色 Personal Record Pattern 仕合わせる形	武蔵野美術大学基礎D 武蔵野美術大学基礎D 武蔵野美術大学基礎D	三上葵 伊藤理奈 櫻田采沙 19	
	51		3月17日	住まいの中の印刷物のできるまで CONTRAST	(株)DNP 武蔵野美術大学力基礎D助手	太田浩永 市川みず樹 16	
測色ツアー		4月9日	浅草	「東京の色」浅草測色ツアー		7	
カラーサロン	52		4月21日	バーチャルお花見大宴会 「東京の色」浅草測色ツアー報告 CBNバンド・Newトリオ	CBN事務局	20	
	53		5月27日	観せる魅せる色彩教材ⅡCD版 時代の気分ートレンドカラー予測ピンク・エコーに注目 クルマのCMFデザイン開発プロセス/ークルマメーカーの、インハウス・カラーデザイナーの業務内容についてー CBNバンド・カルテッド	Color Lab. for full Life (カラフル) TRENDS NAVIGATOR	市場 丈規 福田行雄 近藤淳一 26	
	54	2016	6月16日	たかつ大山街道1000匹の「あゆ」プロジェクト 「高津の鮎」モバイル・ワークショップ		小林しのぶ 全員参加 17	
	55		7月21日	京都市景観規制の現状 CBNは何をするのか?	ジーアイエスエス CBN事務局	小林吉春 9	
	56		8月19日	武蔵野美術大学色彩論 色とは何か? 社会における色彩/眼・色覚の誕生	クリマ代表/武蔵野美大教授 日本ファッション協会	吉田慎悟 山内誠 15	
測色ツアー		9月18日	築地・銀座	築地・銀座測色ツアー		18	
カラーサロン	57		10月21日	シオラマの世界 ～色彩と素材表現～ 築地・銀座測色ツアー報告	日本ユニバーサルカラー協会 CBN事務局	飯村正尚 14	
	58		11月18日	バーチャル紅葉狩り大宴会 「UNIQLO U」の詳細解説 ジャンフィリップ・ランクロ氏を訪ねて 2016秋のストリートファッションの傾向 CBNバンド・デュオ	(有)シナジープランニング クリマ 日本ファッション協会	坂口昌章 吉田&依田 山内誠	
	59		12月16日	「サスティナブル・コットン」ツアー 社会における色彩/色覚の発達・色覚の分化 社会における色彩/競争と色彩・カムフラージュ	(有)シナジープランニング 日本ファッション協会	坂口昌章 山内誠 14	
カラーサロン	60		1月14日	日本ファッション協会	「東京のいろはカルタ」読み札制作	カラーパーティーすぎなみ 荻本和利 14	
	61		2月24日	日本ファッション協会	ランクロフランス紀行 環境に融和する巨大建築壁面についての考察	クリマ CMFデザイナー	依田彩 安岡義彦 18
	62		3月24日	日本ファッション協会	武蔵野美大基礎デザイン学科卒業制作発表	基礎D 和田 清野 15	
測色&カラーサロン	63		4月2日	神楽坂	神楽坂・東京の色測色ツアー	塗料報知新聞社 有馬弘純 13	
カラーサロン	64		5月26日	日本ファッション協会	都市の景観を変えるカラーコンクリート	ランクセス(株) 小林裕徳 16	
	65		6月22日	日本ファッション協会	売れるパンフレットの色選び	ライフカラーアドバイザー 谷口明美 12	
	66		7月21日	日本ファッション協会	色とは何か? 私的色彩論の展開Ⅰ	文化女子大学教授 DICカラーデザイン	大関徹 川村雅徳 23
子どもワークショップ		8月5日	にこぶら新地	子どもワークショップ「鮎モバイル」	クリマ代表/武蔵野美大教授	吉田慎悟	
カラーサロン	67	2017	8月25日	日本ファッション協会	色とは何か? 私的色彩論の展開Ⅱ CMF教育事始め 「かたちの質感」	クリマ代表/武蔵野美大教授 日本ファッション協会 CMFデザイナー	吉田慎悟 山内誠 安岡義彦 21
CBN参加イベント 有志の会		9月15日	日本ファッション協会	にこぶら新地「田八」		5	
カラーサロン	68		9月21日	日本ファッション協会	立石鰻の会		11
	69		9月22日	日本ファッション協会	カラーイメージスケールを開発していた頃のお話	前NCD所長 中川ケミカル	道江義頼 中川隆之 15
	70		10月20日	日本ファッション協会	色とは何か? 私的色彩論Ⅲ	クリマ	依田彩 春日亭千鳥 梯子屋茶染 14
			11月24日	日本ファッション協会	紅葉狩り/寄席	CBNバンド	12
有志の会		12月15日	せんとり	鴨鍋の会		12	
カラーサロン	71		12月22日	日本ファッション協会	「色とは何か? 私的色彩論の展開Ⅳ」 『配色アイデア手帳/桜井輝子著』のご紹介	日本色彩研究所 SBクリエイティブ	赤木重文 鈴木勇太 22
	72		1月31日	日本ファッション協会	「カラービジネスの広がり」公開討論 中国の色彩ビジネスNOW	CBN事務局 西蔓色彩	千西蔓 王 20

カラーサロン	73	2018	2月23日	日本ファッション協会	建築塗装の実務について 武蔵野美術大学基礎D卒業制作	大沢光太郎建築塗装(株) 基礎D	大澤裕美 平良亜里沙 守本悠一郎 PARK DONGWON 齊藤大介 高橋岳	27
	74		3月23日	日本ファッション協会	色彩コンサルティング業務の紹介 2017年ストリートファッションの色彩	色彩生活コーポレーション(株) 日本ファッション協会	柏尾浩一郎 山内誠	13
	75		4月26日	日本ファッション協会	新規色彩情報誌の編集制作に向けて	日本色研事業 & シナジーブラン ニング	赤木重文 坂口昌章	14
	76		5月25日	日本ファッション協会	『MUCEM(ヨーロッパ地中海文明博物館/マル セイユ)』他着色コンクリート建築事例のご紹介	ランクセス	小林裕徳	17
	77		6月29日	日本色研事業	日本色研事業のご紹介 研究内容のご紹介	日本色研事業 慶應義塾大学大学院	赤木重文 加藤友里	25
	78		7月24日	日本色研事業	「CBNよ、覚醒せよ！」 ベーシックパイプ 「東京の色」出版計画	シナジーブラン ニング クリマ代表/武蔵野美大教授 KMS	坂口昌章 吉田慎悟 武藤 毅	21
有志の会			8月15日~21日	中国	モンゴル「夜空と白酒の夕べ」ツアー			9
カラーサロン	79		8月24日	日本色研事業	「建築塗装におけるCBF(Color・Base・Finish)」「モンゴル/夜空と白酒の夕べ」のご報告	田崎塗装 ツアー参加者	田崎健太	25
	80		9月28日	日本ユニバーサルカラー協会	デザインペイント/作品のご紹介	ヒーリング・アーティスト	ヨザン弥江子	20
	81		10月26日	日本色研事業	「DIC Asia Lifestyle Viewer」の紹介 「東京の色」進捗状況	DICカラーデザイン CBN事務局	川村雅徳	19
景観視察&カラーサロン	82		11月30日	越谷市	越谷視察・セミナー・せんとりツアー	CBN越谷支部長	田崎健太	13
カラーサロン	83		12月21日	日本ファッション協会	I部/クリスマスフォーラム CBNの10年 「環境色彩計画の10年」 「マンセル没後100周年記念シンポジウム」講演 II部/カラーサロン 「越谷市の景観を考えようの会/視察×講演 ×カラーサロン」報告	CBN事務局 クリマ代表/武蔵野美大教授 日本カラーデザイン研究所 CBN越谷支部長	吉田慎悟 宮岡直樹 田崎健太	26
カラーサロン	84	2019	1月25日	日本色研事業	日本塗料工業会 色見本帳 塗料用標準色 2019年 K版に 「CBNに問う! 2020年代の高級感ってなんですか?」	日本塗料工業会 CMFデザイナー	小林輝雄 安岡義彦	22
	85		2月22日	せんとり	鴨鍋の会			
	86		3月18日	日本色研事業	武蔵野美術大学基礎D卒業制作			
	87		4月19日	日本ユニバーサルカラー協会	「今後のCBN活動」			
	88		5月24日	日本色研事業	「きものカラーコーディネート」 「京都の鼠色」			能口 山内
	89		6月28日		居酒屋探訪			
	90		7月26日	日本色研事業				
	91		8月23日	日本ユニバーサルカラー協会				
	92		9月27日	日本色研事業				坂上たかお
	93		10月23日	隅田川	「隅田川橋梁探訪」	日本色彩研究所		赤木重文
カラーサロン	94		11月29日	日本色研事業	「自動車塗装と東京モーターショー2019」	塗料報知新聞社	森康重	
有志の会			12月7日	武蔵野美術大学	吉田教授最終講義			
カラーサロン	95		12月20日	せんとり	カラーサロンという名の「令和最初の鴨鍋の会」			11
カラーサロン	96	2020	1月24日	日本色研事業	武蔵野美術大学基礎D卒業制作			